

64

LUDOVICA AMBROSELLI
FEDERICA AUFIERO
MARCO BERTELLI
MARIA CRISTINA CICALA
CRISTINA MADEYSKI
SONIA NUZZARELLO
ANDREA PERRONE
SIMONE PIZZOL
FRANCESCA SALVETTI
ANNABELLA SCARSELLA
MONICA STOCCO
DAMIANO STORELLI
ZHEN XIAOZHU

Collana a cura di Maurizia Pelliccia

© 2020 by Pagine s.r.l.
via Gregorio VII, 160 - 00165 Roma
Tel. 06/45468600
E-mail: info@pagine.net www.pagine.net

INDICE

| | |
|-----------------------|----|
| LUDOVICA AMBROSELLI | 5 |
| FEDERICA AUFIERO | 12 |
| MARCO BERTELLI | 19 |
| MARIA CRISTINA CICALA | 26 |
| CRISTINA MADEYSKI | 33 |
| SONIA NUZZARELLO | 40 |
| ANDREA PERRONE | 47 |

| | |
|---------------------|----|
| SIMONE PEZZOL | 54 |
| FRANCESCA SALVETTI | 61 |
| ANNABELLA SCARSELLA | 68 |
| MONICA STOCCO | 75 |
| DAMIANO STORELLI | 82 |
| ZHEN XIAOZHU | 89 |

LUDOVICA AMBROSELLI



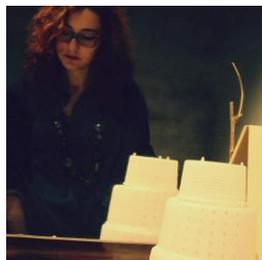
«Inseguo la mia curiosità e le mie passioni: la musica e la fotografia. Suono e studio il violino sin da bambina e non perdo occasione per condividere le mie emozioni, le stesse che cerco di catturare con i miei scatti. Quegli attimi in cui le persone e le cose svelano se stesse. Pratico con costanza lo yoga. Appena posso fuggo a cavallo o a spasso con il mio cane in spiaggia».



L'OTTIMISTA

L'inverno passa, eppure il giaciglio di un legno assoluto non placa il pensiero che inizia a volare e cadere sul caldo dell'estate.

FEDERICA AUFIERO



Nasce nel 1991 ad Avellino, dove risiede dopo aver vissuto venti anni in un paesino dell'Irpinia. Laureata in Ingegneria Edile-Architettura all'Università di Salerno, si avvicina da autodidatta alla fotografia. Nel 2019 espone alcuni disegni al Castello D'Aquino di Grottaminarda.



MARCO BERTELLI



«Nato nel 1971 a Bra, CN, ho avuto il mio primo contatto con la natura in giovane età, come cacciatore, assieme a mio papà. Abbandonando definitivamente la caccia son passato all'attività di fotografo naturalista nel 2008, grazie all'aiuto esperto dei guardaparco del PNAM, aiutandoli nel progetto di reintroduzione del gipeto e nel monitoraggio degli avvoltoi in generale. Continuo tutt'ora a collaborare con loro e con altri parchi francesi, abbinando la passione per gli animali a quella per la fotografia. Ultimamente ho aggiunto anche un approfondimento scritto, alle mie foto, per completarne l'impatto emotivo, che vorrei avessero».

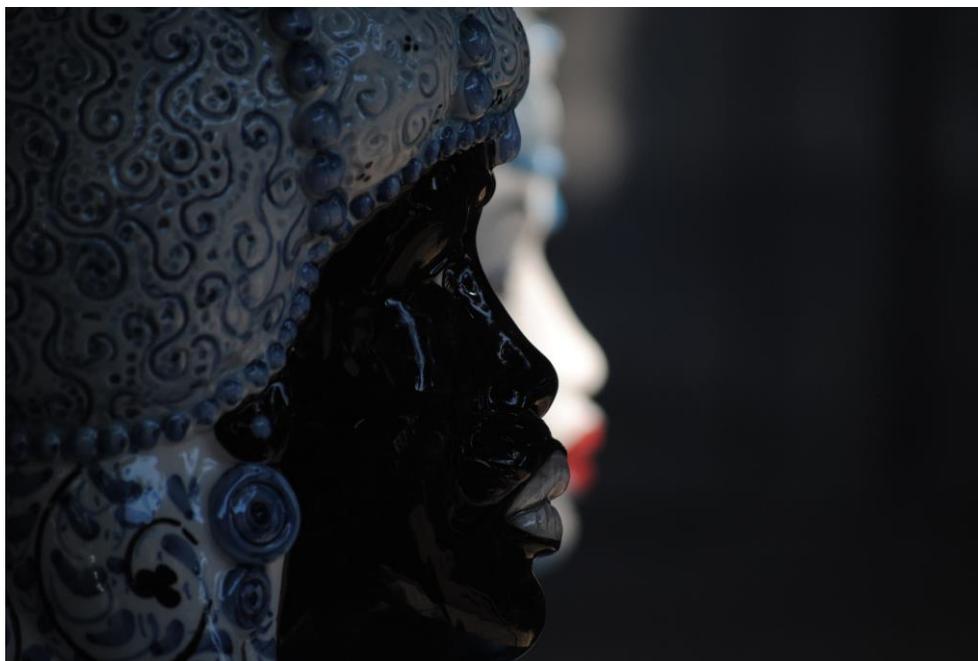


JUZA

MARIA CRISTINA CICALA



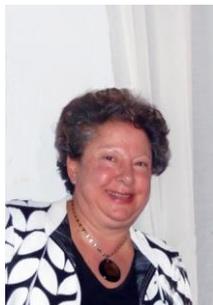
«Vivo e lavoro a Palermo dove sono nata il 02/01/1962. Coltivo sin da bambina la passione per la fotografia ed abbino alle foto scattate riflessioni che, più che poetiche, definisco “sentimentali”. Amo tutto ciò che produce bellezza e coltivo a tal fine anche altre passioni come l’amore per la musica, per l’arte, per il cinema. Canto in un coro polifonico, nella sezione contralti, denominato Goethe Chor che pur essendo un coro amatoriale ha partecipato a diverse gare canore».



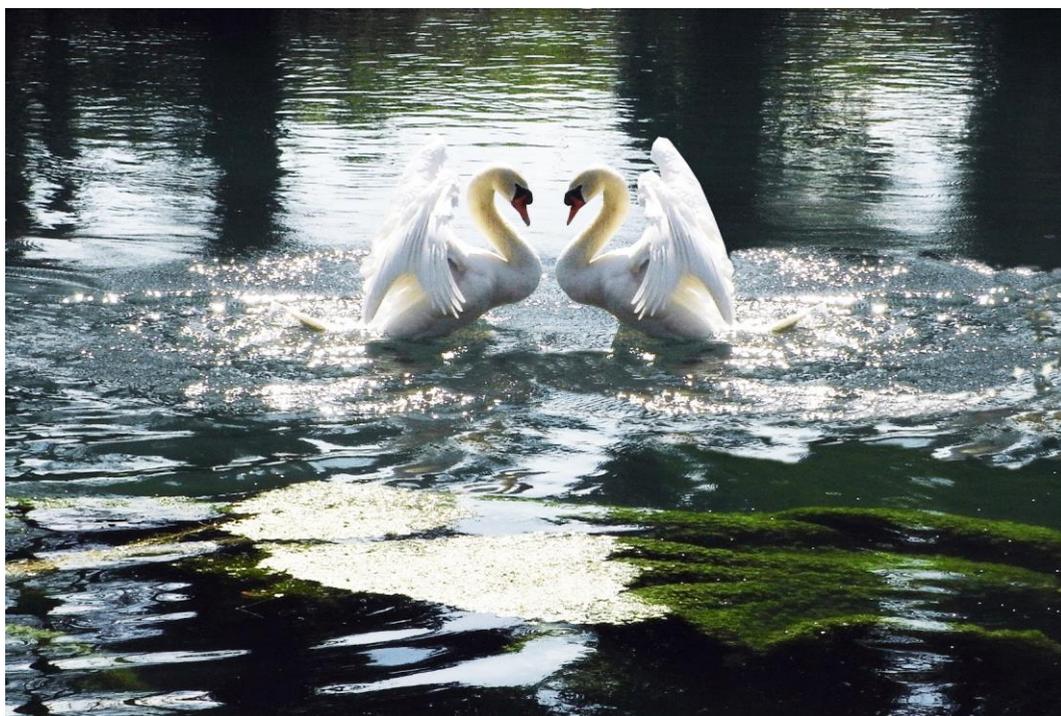
FRAGILI PROFILI

E continuo a sperare che nella ricerca del tuo amore
tu possa mostrarmi la tua luce...

CRISTINA MADEYSKI



Triestina di nascita, vive e lavora a Treviso. È laureata in matematica e si dedica alla fotografia da una ventina d'anni. Ha iniziato occupandosi principalmente di Macrofotografia per passare poi con l'avvento delle macchine digitali ad altri soggetti, stimolata anche da temi vari proposti per mostre fotografiche in Italia e all'estero. Predilige riflessi su varie superfici con effetti sorprendenti sfruttando le proprietà dell'ottica fisica. Ha partecipato a numerose mostre in Italia e all'estero e vinto molti concorsi nazionali e internazionali. Le sue opere si avvalgono di una sapiente tecnica e di una indagine espressiva di grande profondità. La qualità scaturisce dal bisogno di oltrepassare le regole più note dell'arte fotografica per approdare ad una straordinaria ed originale visione della realtà. (*Francesca Corsi*).

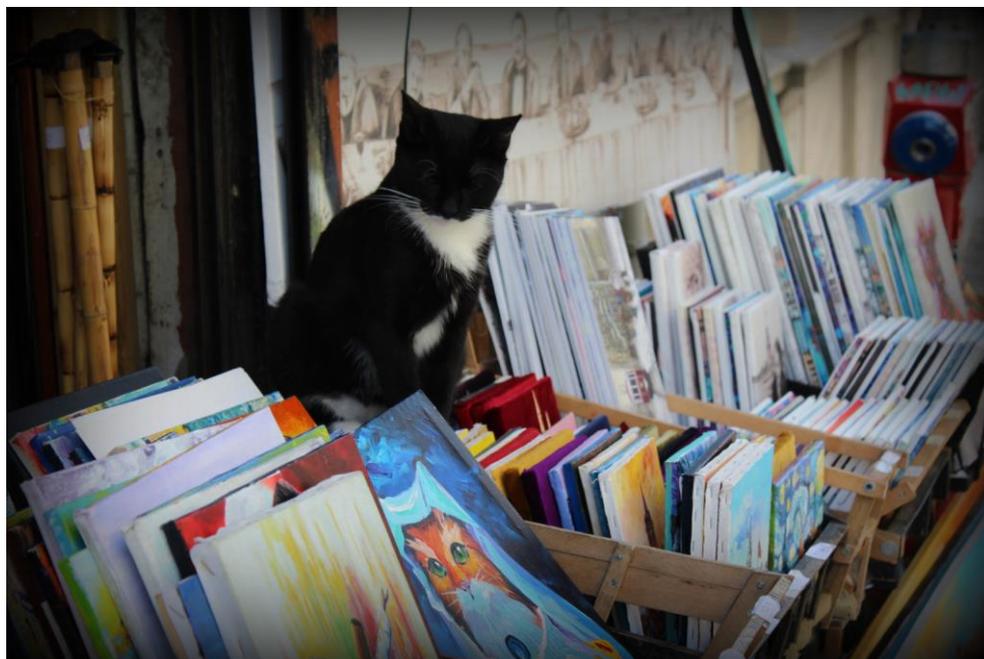


LA LUCE SI ANIMA

SONIA NUZZARELLO



«Sono nata nel 1978 nella splendida Sicilia. La laurea in Lingue e Letterature Straniere mi ha dato la possibilità di lavorare nel turismo e appassionarmi ai viaggi. Dalla voglia di catturare le emozioni suscitate da luoghi e volti sconosciuti è nato il mio amore per la fotografia».



ANDREA PERRONE



Nasce a Palermo, il 13 Novembre 1980, dove tutt'ora risiede. Nel 2002 inizia ad avvicinarsi al mondo della fotografia, quando compra la sua prima macchina, la Canon Eos 300 a pellicola. I generi ai quali è maggiormente attratto sono la Street Photography, ritratto e paesaggio. Andrea afferma che scattare una fotografia è semplice, ma scattarla con passione e sentimento non è da tutti. Non bisogna mai fermarsi di imparare quest'arte affascinante, quanto difficile da apprendere. Ogni scatto è sempre un'emozione diversa e lo spunto per scattarne ancora un'altra. Ogni giorno è possibile trovare spunti fotografici in tutto ciò che ci circonda, bisogna averne fiuto e capacità di vederli. Una foto è bella quando si riesce a trasmettere quelle stesse emozioni che il fotografo percepisce al momento dello scatto.



SIMONE PIZZOL



Nato a Vittorio Veneto (TV) nel 1996 da una famiglia di grandi lavoratori. Studia design del prodotto per poi laurearsi. Qui scopre la fotografia, grazie ad un insegnante e mentore come Guido Cecere, il quale gli insegna a muovere i primi passi verso questa splendida forma d'arte.

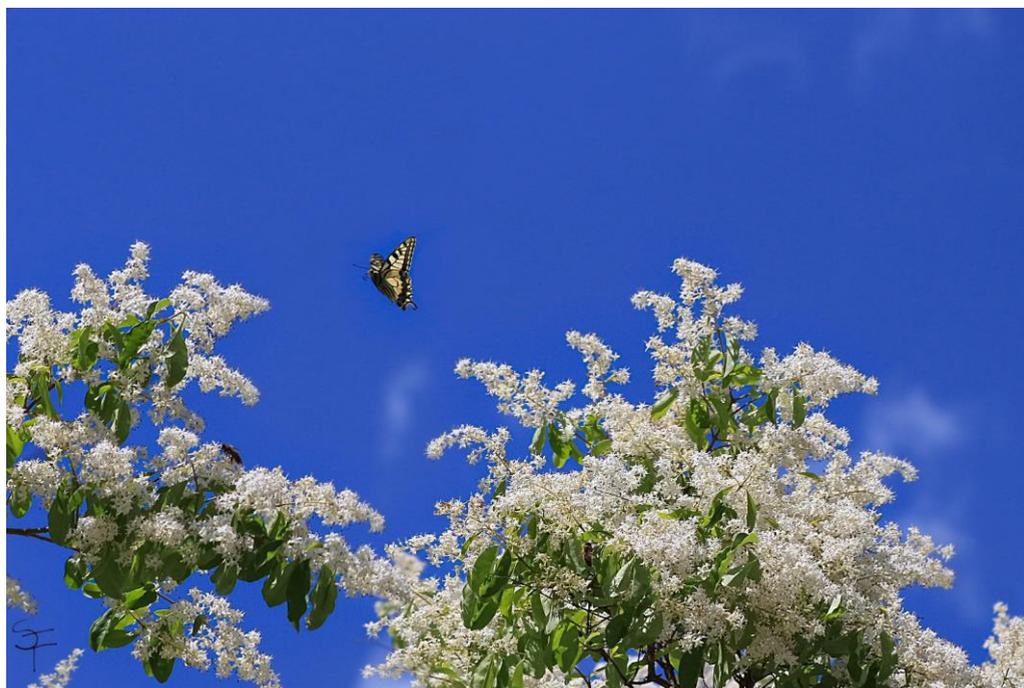


STRATIFICAZIONI

FRANCESCA SALVETTI



Vive ad Avio, un paese del Trentino; è il suo primo lavoro fotografico dove espone la natura, così come vuole apparire. L'obiettivo è quello di cogliere gli attimi più emozionanti, far scaturire con questo le emozioni più inconse dell'osservatore e far cogliere così lo spettacolo naturale.



BREZZA

Sorge il sole, nasci tu, sei così delicata e piccolina, svolazzi sfuggente tra i fiori, in cerca del polline dolciastro così inebriante e necessario per te, per donare nuova vita. Tramonta il sole e i raggi attraversano le tue ali trasparenti, forte è per te la brezza della sera dalla quale ti lasci guidare.

ANNABELLA SCARSELLA



«Insegno storia e filosofia in un liceo e amo raccontare storie. Ho iniziato a farlo con i romanzi gialli e ora continuo con la fotografia. Ogni foto, una storia».



DONNA SOLA

MONICA STOCCO



Nata a Venezia il 12 giugno 1964. Attualmente vive a Conegliano in provincia di Treviso, nota terra del prosecco. La passione per la fotografia nasce ai tempi del liceo dove frequenta un corso di fotografia. Per molti anni, in seguito a impegni di lavoro e di famiglia, abbandona questa sorta di interesse per riprenderlo intorno al 2003 senza mai più abbandonarlo. Amante della natura, predilige foto di alberi, ma non perde occasione, sia durante viaggi o escursioni nel proprio territorio, di immortalare particolari momenti di vita convinta che il risultato di una immagine significativa possa nascere semplicemente da una profonda sensibilità e passione.



MELANCONICO SGUARDO

DAMIANO STORELLI



«Ciao a tutti, mi presento, mi chiamo Cosimo Damiano Storelli o anche semplicemente Denny, ho 40 anni e sono di Barletta, provincia BAT. Da sempre mi è piaciuto fare foto un po' dappertutto e su diversi sfondi o diversi soggetti (anche se poi così tanti non sono perché amo le auto e quindi spesso e volentieri c'erano loro di mezzo) ma purtroppo per mancanza di tempo o altro non ho mai potuto esprimere e/o trasmettere a pieno questo mio potenziale, anche se devo essere sincero ho sempre voluto mettermi in gioco in questo campo. Nel corso degli anni ho fatto davvero tante foto che ho sempre conservato ed ogni tanto guardo, perché gli sfondi, paesaggistici e non che ho ritratto, hanno sempre un fascino particolare che solamente attraverso l'obiettivo, che sia stato di un cellulare o di una compatta digitale, si possono vedere. Spero veramente e vivamente, con questa mia piccola opera, di poter trasmettere come ho detto poco fa, attraverso queste mie foto, le emozioni che io stesso ho provato mentre le scattavo. Buona visione e a presto».



Fratello e sorella... La tenerezza in uno scambio di sguardi.

ZHEN XIAOZHU



«Mi chiamo Zheng Xiaozhu (Angela), sono nata in Cina 11/01/1987, vivo a Montelabbate in provincia di Pesaro Urbino. sono titolare di una ditta di tappezzeria. Appassionata di fotografia da 10 anni, la fotografia mi rilassa molto, mi rende felice. Non ho mai frequentato nessun corso di fotografia. Scatto tutto quello che per me è bello e meraviglioso. Per me il mondo è bellissimo e la vita è meravigliosa e vorrei ricordare, memorizzare le sue meraviglie e ogni attimo della vita».



LA VITA NEL BUIO

Dedicato ai dottori, agli infermieri e a tutte le persone che si sono riunite per la lotta contro Covid-19. Grazie infinite di essere la vita in un momento di buio.

