



# *Immagini e parole*



*Veronica Baccarin  
Diamante Cerracchio  
Monica Cicuta  
Evaldo Cipolloni  
Barbara Cocci Gatti  
Fabio La Naia  
Angela Leonardi  
Cristiana Moncini  
Alice Padellini  
Desirè Prisco  
Maurizio Puma  
Caterina Rubbi  
Alejandro Nicolas Secundulfo*

# 61

VERONICA BACCARIN  
DIAMANTE CERRACCHIO  
MONICA CICUTA  
EVALDO CIPOLLONI  
BARBARA COCCI GATTI  
FABIO LA NAIA  
ANGELA LEONARDI  
CRISTIANA MONCINI  
ALICE PADELLINI  
DESIRÈ PRISCO  
MAURIZIO PUMA  
CATERINA RUBBI  
ALEJANDRO NICOLAS SECONDULFO

Collana a cura di Maurizia Pelliccia

© 2020 by Pagine s.r.l.  
via Gregorio VII, 160 - 00165 Roma  
Tel. 06/45468600  
E-mail: [info@pagine.net](mailto:info@pagine.net) [www.pagine.net](http://www.pagine.net)

**INDICE**

VERONICA BACCARIN	5
DIAMANTE CERRACCHIO	12
MONICA CICUTA	19
EVALDO CIPOLLONI	26
BARBARA COCCI GATTI	33
FABIO LA NAIA	40
ANGELA LEONARDI	47

CRISTIANA MONCINI	54
ALICE PADELLINI	61
DESIRÈ PRISCO	68
MAURIZIO PUMA	75
CATERINA RUBBI	82
ALEJANDRO NICOLAS SECONDULFO	89

VERONICA BACCARIN



«Ciao! Mi chiamo Veronica, ho 18 anni e al momento l'unica cosa di cui mi importa veramente è riuscire a farmi strada nella fotografia. Questa passione è nata grazie alla mia prima fotocamera compatta, una Panasonic Coolpix, regalatami all'età di 5 anni. Da lì ho cominciato a fare tantissime foto, finché non mi è stata regalata una fotocamera professionale, Canon

eos 400d».





Un'immagine vale più di mille parole  
*Confucio*



DIAMANTE CERRACCHIO



«Mi chiamo Diamante Cerracchio, ho 26 anni e sono nata il 23/11/1993. Sono una studentessa universitaria di servizio sociale. Sono originaria di Napoli ma ormai da 5 anni vivo in Piemonte. Ho una passione per la fotografia, perché amo immortalare le emozioni e poterle poi rivivere nel tempo. La fotografia rappresenta perfettamente l'anima del fotografo. Non ho solo questa come passione, un altro mio amore sono i cani e infatti sono un'educatrice cinofila.

Sono una persona alquanto vivace, solare, vivo la vita con tutte le sue sfaccettature. Ho anche numerosi difetti: testarda, orgogliosa, severa con me stessa. Questa sono io, piena di vita e colori, a volte anche il bianco e nero mi rappresenta».



La storia che rimane immutata nel tempo, legando passato e presente.





La libertà, colta dallo sguardo di chi sa guardare col cuore.

MONICA CICUTA



«In arte An Tares, nasco con l'amore per la fotografia e la malattia mi spinge ad approfondirla e andare avanti; sul mio cammino un grande fotografo, Elido Turco, che mi "addotta" e mi segue nel percorso, una sola vita... immortalare l'attimo, viverlo e colorarlo».





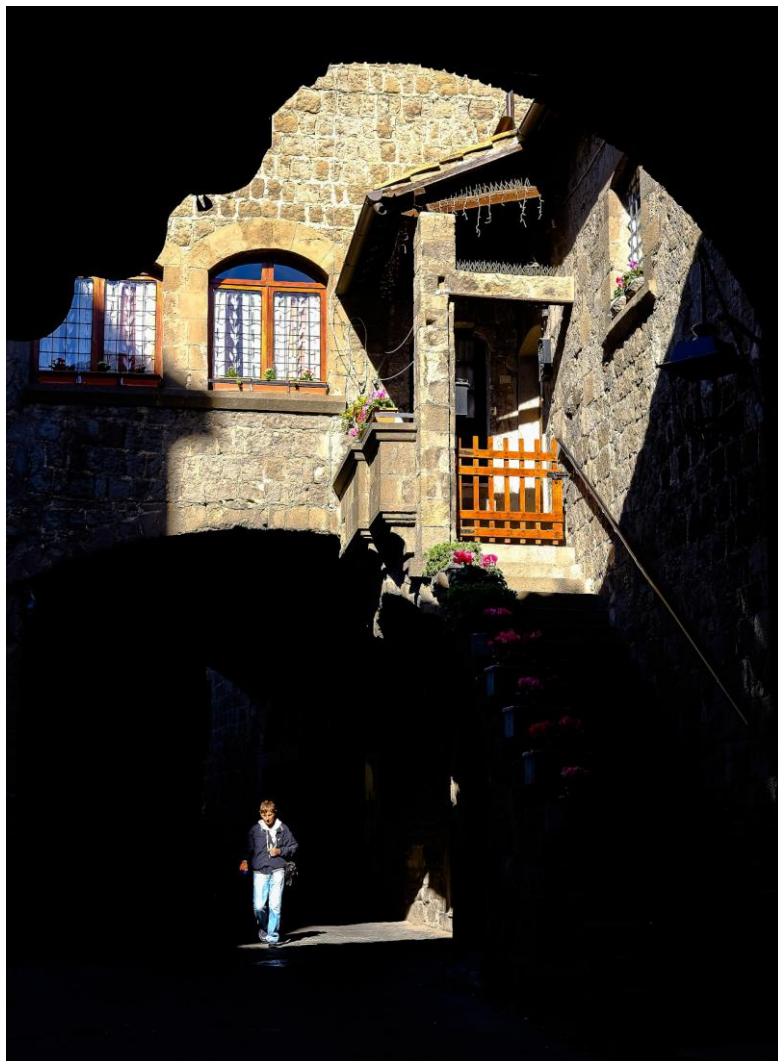
*IL SILENZIO*

EVALDO CIPOLLONI



«Mi chiamo Evaldo Cipolloni, viterbese, classe '66 e non so nulla di fotografia. Ho una digitale dal 2016 con la quale fotografo la gente, nulla di più. Mia figlia dice che scatto per strada così posso avere la fortuna di avere un'immagine buona tra quelle fatte a casaccio. Potrebbe aver ragione».





Nonostante ciò, mi sono avventurato nella pubblicazione di uno streetphoto book su Viterbo in self-publishing. Il volume si chiama “I Papi e la Rosa” e potrebbe non essere così malaccio. Questa è via San Pellegrino, in una delle 170 foto dell’opera.



**BARBARA COCCI GATTI**



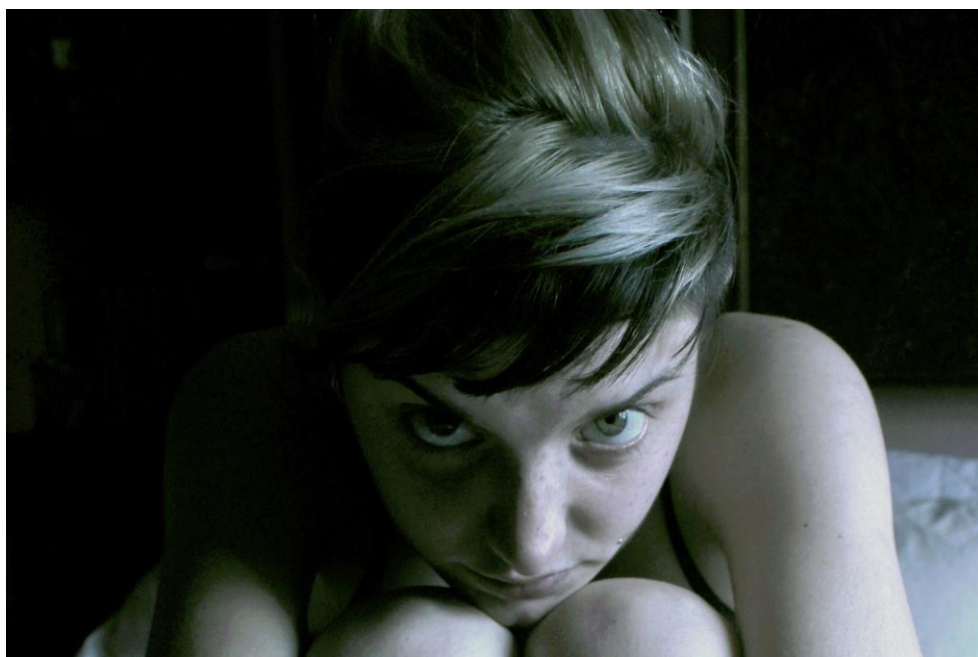
Nata ad Arezzo il 4 Gennaio 1955, diplomata al Liceo artistico e Accademia di Belle Arti di Firenze. Dal 1977 si dedica alla fotografia partecipando a concorsi. Vive e lavora tra Liguria e Toscana. 2011 - “Festival Women in art” Bresso - 2014 - Mostra personale - il Borsino - Forlì - 2015 - Concorso “ Luci e Ombre” Mondovì - 2019 - Collettiva

“Perfect day” Museo Galata del mare, galleria delle esposizioni (Ge).



***GOCCE RICAMANO EVANESCENTI TRINE***





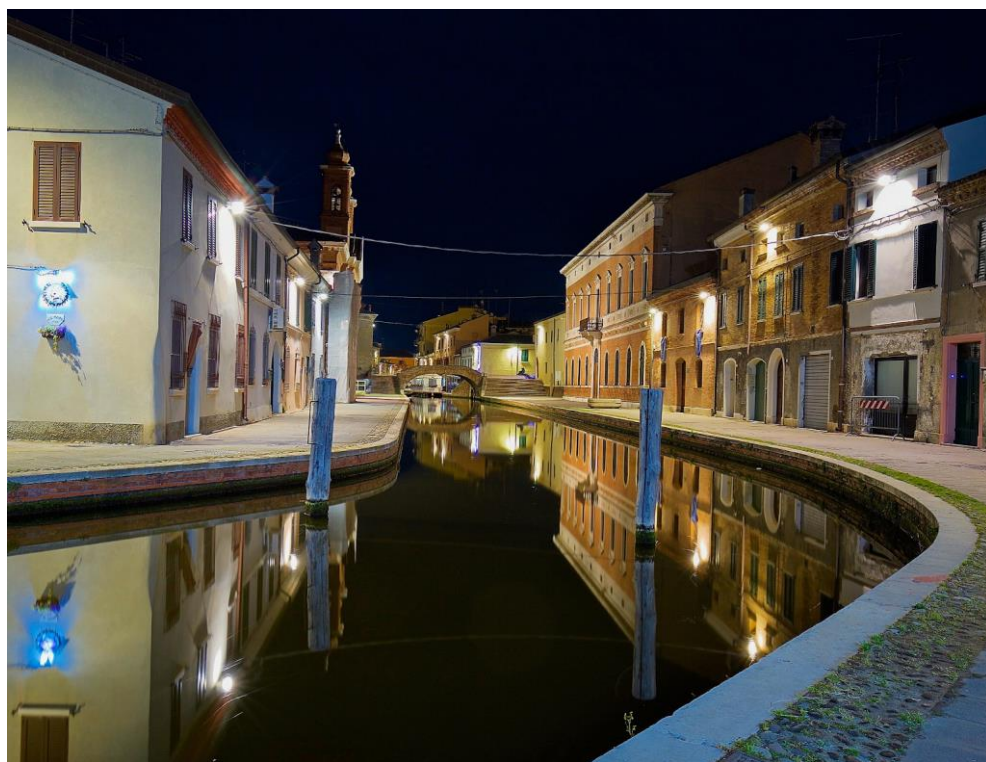
*TU ANIMA MIA*

Rapita  
Nello specchio dei tuoi occhi  
respiro il tuo respiro  
e vivo...  
*Saffo*

FABIO LA NAIA



«Mi chiamo Fabio e abito vicino a Monza (Mb). Sono un appassionato di fotografia avendola scoperta casualmente circa 10 anni fa, dopo che mi è stata regalata una piccola compatta, ma che ho messo in pratica solo 6 anni fa. Mi piace sperimentare quasi tutti i generi fotografici, anche se i miei preferiti sono il paesaggio e la streetphotography».





Dopo aver solcato mari ed oceani, eccoti lì, in attesa di un lento declino, dove solo il rumore del mare e del vento ti fanno compagnia.

Località Donegal, Irlanda

**ANGELA LEONARDI**



«Nata nel '59 a Riposto, non mi reputo una fotografa professionista, non ho una tecnica affinata, amo cogliere l'attimo racchiudendolo in un'immagine. Provare emozioni di qualsiasi genere, chiudere il tutto in un mondo di ricordi quasi senza tempo; questo è ciò che vorrei trasmettere con le mie foto».





Tra questi binari scorre ancora tanto dolore, tanta efferatezza!!!

CRISTIANA MONCINI



«Quando ero piccola dipingevo, recitavo, ricamavo, cantavo. Oggi sono medico. Prima o poi il daimon chiama, con la sua natura nebulosa, impalpabile, insistente, conduce in nuovi spazi, altri tempi variando i colori; così ho partecipato alla scuola di arte kotoba-lucca. L'anima mi ha ringraziato. Parafrasando J. Hillman «una vocazione può essere rimandata, elusa o possederci totalmente. Non importa: alla fine verrà fuori rilevandosi per allusioni, sprazzi di intuizione, in sussurri e nelle improvvisate passioni e bizzarrie della vita»».







Una nebbia fitta, densa come nuvola di panna, si appiccica addosso, penetra le ossa, scorre nelle vene, si infiltra ovunque senza tregua, poi si dirada denudando l'anima.

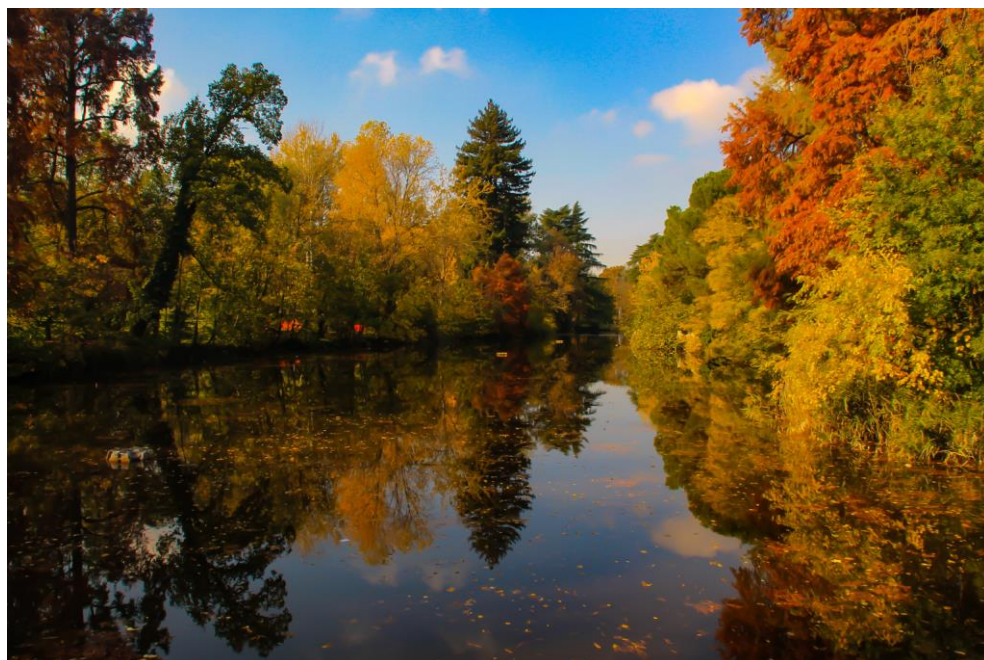
ALICE PADELLINI



«Mi chiamo Alice Padellini e sono una mamma, non sono una fotografa professionista lo faccio per passione. Il mirino di una macchina fotografica ha il potere di calmarmi, così come il mare, che è uno dei soggetti principali dei miei scatti».



*IL PONTE FRA DUE STATI D'ANIMO*



*RIFLESSI*

## DESIRÈ PRISCO



«Ho 18 anni, sono nata il 01/08/2001 ad Ottaviano, in provincia di Napoli. Vivo ancora qui nel mio piccolo paese e sono ben voluta da tutti. Il mio carattere è solare, mi piace divertirmi, ma soprattutto stare in compagnia. Ho un fratello e una sorella più grandi di me e due meravigliosi genitori che mi sostengono e aiutano a realizzare i miei sogni. La mia più grande passione è scattare foto, infatti il mio desiderio è proprio quello di diventare una fotografa professionista e un giorno magari avere uno studio fotografico tutto mio. Mi piace scattare foto in movimento, cogliere l'attimo e mostrare la libertà dei personaggi, lo scopo che ho è proprio trarne l'essenza».



Abbracciami, non temere, l'innocenza non ha peccato, la purezza è a colori, proprio come noi. Sorridimi, gli occhi non ingannano. Nemmeno noi... cambia che sono seduta e tu? Accovacciata di fronte a me. Beh, guardami!! Siamo alte uguali, rincorriamo gli stessi sogni... S'j divers allor abbracciamme comm maij nisciun è fatt! Guardame comm maij nisciun è saput fa! Sorridimi comm maij nisciun è penzat è fa! Che cagn!?! j e te simm ugual!





Non mi toccare  
Non mi sfiorare  
Anzi se devi proprio farlo  
Toccami ma delicatamente  
Non vedi poi come divento  
Non sono più la persona di cui eri  
tanto innamorato  
Piena di lividi, piena di lacrime  
Smettila di fare del male, perché  
contemporaneamente lo fai anche a  
te !!!

MAURIZIO PUMA

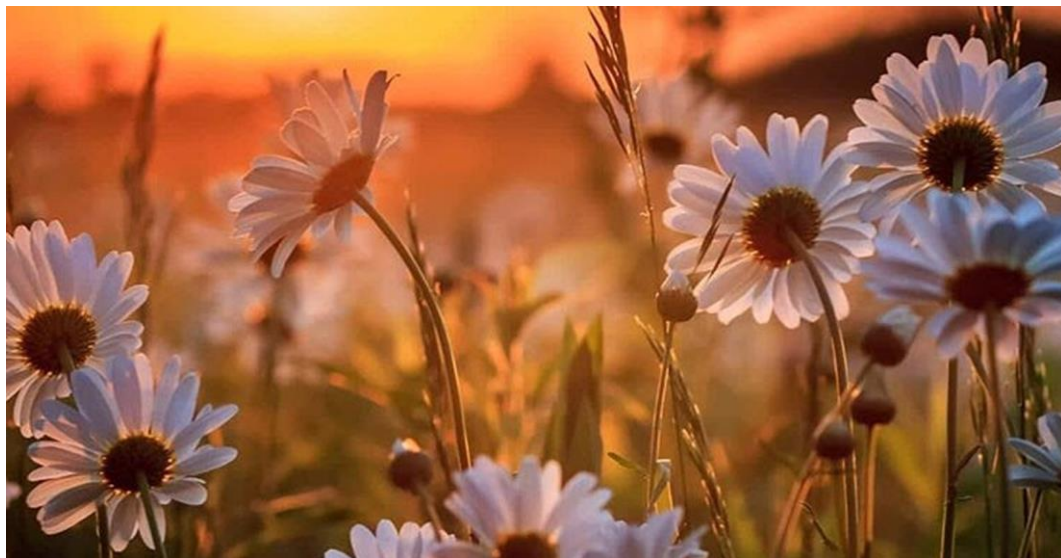


«Appassionato da sempre di arti visive, ho iniziato a fotografare da autodidatta qualche anno fa, approfondendo, allo stesso tempo, lo studio della critica e della storia della fotografia».



Ogni onda del mare ha una luce differente, proprio come la bellezza di chi amiamo.  
*Virginia Woolf*





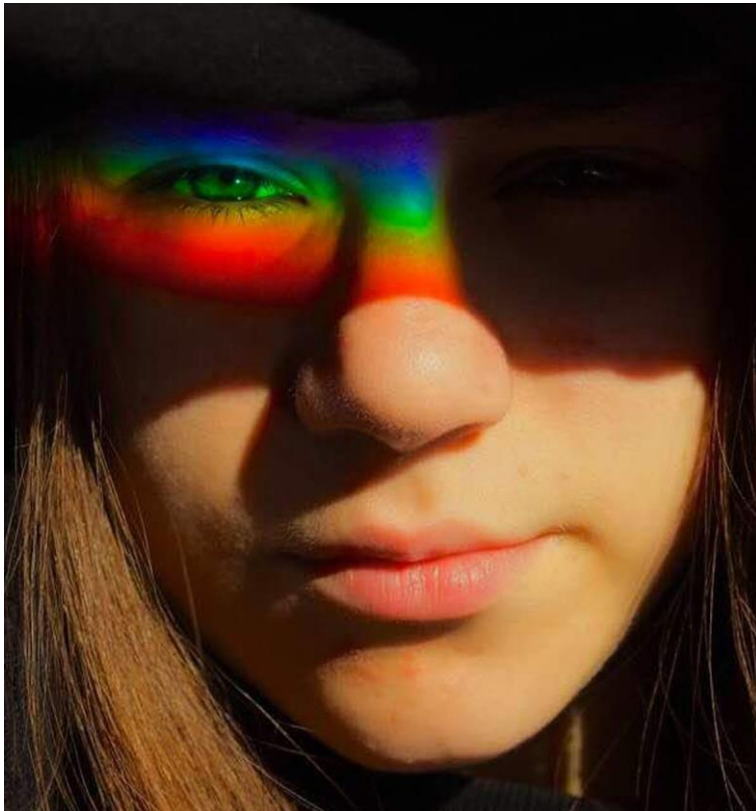
Non c'è solitudine peggiore di non fermarsi al cospetto di una margherita e parlarci  
insieme.

*Fabrizio Caramagna*

CATERINA RUBBI



«Perché sono belli i ritratti? Semplice, perché ci mostrano come ognuno di noi che odia le proprie imperfezioni, visto con occhi diversi è bello e unico, così com'è».



Gli occhi sono lo specchio dell'anima che risplende dei meravigliosi colori della vita.



Non ti arrendere mai perché arriverai in cima.

**ALEJANDRO NICOLAS SECONDULFO**



Nato a Caracas, Venezuela, il 20-10-1986. Appassionato di fotografia fin da ragazzo, un autodidatta che scrive con immagini la propria storia in questo infinito mondo culturale, illustrando con umiltà il suo concetto di Arte.



***FLUIDODINAMICA***



*PURIFICAZIONE DELL'IO INTERIORE*

Parte tutto da noi stessi, ci contaminiamo! E ci depuriamo quando siamo in grado di farlo.

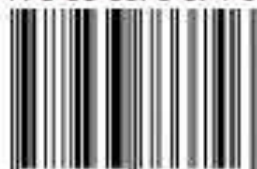


## *Immagini e parole*

---

Secondo Man Ray, pittore, fotografo e regista statunitense esponente del Dadaismo, "forse il desiderio più profondo di ogni artista è quello di confondere o di fondere tutte le arti, così come le cose si fondono nella vita reale". Lo stesso desiderio degli artisti che popolano con le loro immagini questo libro, quello di colpire tutti i nostri sensi e trasportarci in un mondo fatto di emozioni e suggestioni, nella caleidoscopica armonia dei colori come nella essenza luminosa della loro assenza. E allora ecco che l'immagine è l'assoluta protagonista della pagina, la riempie e cattura il nostro sguardo, come una donna gelosa e possessiva che pretende assoluta dedizione e fedeltà; altre volte, invece, l'immagine si volge verso quelle parole che la completano, alla ricerca di un sodalizio capace di fondere in sé il potere evocativo dell'elemento visivo al lirismo delle parole. Parole capaci di descrivere, parole capaci di portare altrove, oltre. Parole, "così innocenti e innocue come sono, scritte sul dizionario, quanto potenti possono diventare nel bene e nel male quando sono nelle mani di chi sa come combinarle" (Nathaniel Hawthorne).

978-88-3373-374-6



9 788833 733746

**Euro 23,00**